

Liebe Kinder,

unser Leben ist voller Musik und Gesang:

Eure Eltern haben euch Schlaflieder gesungen, ihr singt im Kindergarten, in der Schule, im Chor und in der Kirche. Ihr singt Geburtstagslieder, Frühlingslieder und Weihnachtslieder. Ihr singt beim Wandern, zur Martinszeit, beim Lagerfeuer und sogar auf dem Fußballplatz. Ihr singt kräftig mit, wenn ihr im Radio euer Lieblingslied hört. Die Stimme ist das älteste Musikinstrument!

Ich habe im Musikunterricht immer wieder festgestellt, dass ihr Lieder, die ihr kennt und mögt, viel schneller und freudvoller lernt als (zweifellos notwendige!) Etüden aus Klavierschulen und Übungsheften. So hört ihr selbst (und nicht euer Lehrer), ob ihr die richtige Melodie spielt und erlernt auf wirklich spielerische Art und Weise die Notenschrift.

Die Lieder sollt ihr im Unterricht erarbeiten. Ihr könnt das Liederbuch von der ersten Klavierstunde an nutzen! Im Notentext findet ihr keine Angaben zu Tempo, Lautstärke, Phrasie und zur Nutzung des Pedals. Aber es versteht sich ja von selbst, dass die Melodie gebunden, ein fröhliches Lied nicht langsam und leise und ein Schlaflied nicht schnell und laut gespielt wird. Spielt die Lieder einfach so, wie ihr sie singen würdet!

Ihr kennt nicht alle Lieder in diesem Buch? Ihr werdet Freude haben, sie kennen zu lernen!

Ich wünsche euch nun viel Spaß beim Musizieren!

Euer

Michael Schäfer

Lübeck, im Frühjahr 2005

# Alphabetisches Titelverzeichnis

Nr.	Titel	Seite	Nr.	Titel	Seite
59.	A, a, a, der Winter, der ist da	51	113.	Eh' noch der Lenz beginnt	92
16.	A, B, C, die Katze lief im Schnee	14	91.	Ei, ei, ei, ihr Hühnerchen	74
71.	Abend wird es wieder	57	204.	Ein Hase saß im tiefen Tal	176
151.	Ade zur guten Nacht	129	172.	Ein Heller und ein Batzen	144
201.	Al die willen te kap'ren varen	173	127.	Ein Mann, der sich Kolumbus nennt	106
201.	Alle, die mit auf Kaperfahrt fahren	173	32.	Ein Männlein steht im Walde	28
72.	Alle Leut' geh'n jetzt nach Haus	58	154.	Ein Mops kam in die Küche	131
4.	Alle meine Entchen	6	21.	Ein Vogel wollte Hochzeit machen	19
94.	Alle Vögel sind schon da	77	166.	Eine Insel mit zwei Bergen	139
198.	Allen, die willen naar Island gaan	170	2.	Eine kleine Dickmadam	4
58.	Alles neu macht der Mai	50	133.	Eine kleine Geige möcht' ich haben	111
169.	Alouette, gentille Alouette	142	202.	Eine Seefahrt, die ist lustig	174
126.	Als ich einmal reiste in das Sachsen-Weimarland	105	161.	Es geht ein' dunkle Wolk' herein	135
199.	Als wir jüngst in Regensburg waren	171	109.	Es geht eine Zipfelmütz'	89
187.	Als zum Wald Petruschka ging	154	43.	Es klappert die Mühle am rauschenden Bach	39
273.	Amazing Grace	205	69.	Es regnet, es regnet und alles wird nass	56
117.	An der Saale hellem Strande	91	152.	Es regnet, wenn es regnen will	130
167.	Att' hatte nuwa	86	142.	Es saß ein klein' wild' Vögelein	121
139.	Au clair de la lune	117	37.	Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann	33
79.	Auf dem grünen Rasen	64	145.	Es tönen die Lieder	123
39.	Auf der Mauer, auf der Lauer	35	63.	Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder (G-Dur)	53
116.	Auf dem einsam Wandersman	95	64.	Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder (Bb-Dur)	53
105.	Auf einem Baum ein Kuckuck saß	86	82.	Es waren zwei Königskinder	67
156.	Auf, ihr Kinder, an und singt	52			
41.	Auf unsrer Wiese gehet ras	37	194.	Feinsliebchen, du sollst mir nicht barfuß geh'n	166
225.	Auld lang syne	195	160.	For he's a jolly good fellow	134
235.	Aura Lee	207	210.	Frankie and Johnny	181
215.	iAy! Linda Amiga	186	237.	Freight Train Blues	209
			11.	Freude schöner Götterfunken	96
12.	Backe, backe Kuchen	11	150.	Freut euch des Lebens	167
236.	Backwater Blues	208	155.	Froh zu sein bedarf es wenig	132
118.	Bald gras' ich am Neckar	97	23.	Fuchs, du hast die Gans gestohlen	21
229.	Banana Boat Song	21			
18.	Bruder Jakob	16	35.	Geestern Abend ging ich aus	31
186.	Brüderchen, komm tanz mit mir	158	55.	Goldne, gold'ne Brücke	48
184.	Bunt sind schon die Wälder	156	138.	Good night ladies	116
			20.	Greensleeves	191
190.	C-a-f-f-e-e	162	10.	Gretel, Pastetel	51
222.	Clementine	133	137.	Große Uhren gehen tick, tack	115
229.	Come, Missa Tallyman	201	95.	Grün, grün, grün sind alle meine Kleider	78
207.	Cowboy Bill	78	148.	Grüß Gott, du schöner Maien	126
			42.	Guten Abend, gut' Nacht	38
197.	Das Laub fällt von den Bäumen	169	57.	Guten Morgen, liebe Kinder	49
166.	Das Lummerlandlied	139	171.	Guter Mond, du gehst so stille	100
196.	Das Wandern ist des Müllers Lust	168			
163.	Dat du min Leevsten büst	136	6.	Hänschen klein	8
189.	Der, die, das	161	5.	Hänsel und Gretel	7
135.	Der Hahn ist tot	113	50.	Häschen in der Grube saß und schlief	46
28.	Der Kuckuck und der Esel	25	207.	Hang down your head Tom Dooley	179
147.	Der Mai, der lustige Mai	125	74.	Hans hat Hosen an und die sind bunt	60
177.	Der Mai ist gekommen	149	114.	Hans Spielmann	93
103.	Der Meyen isch komme	85	25./170.	Happy Birthday	22/142
85.	Der Mond ist aufgegangen	70	230.	Hava nagma	202
134.	Der Sandmann ist da	112	240.	He's got the whole world	212
89.	Der Winter ist ein rechter Mann	72	14.	Heile, heile Segen	12
144.	Der Winter ist vergangen	122	173.	Hejo, spann den Wagen an	145
203.	Die Affen rasen durch den Wald	175	153.	Heut' ist ein Fest bei den Fröschen am See	130
115.	Die Blümelein, sie schlafen	94	100.	Heut' kommt der Hans zu rück	83
46.	Die Gedanken sind frei	41	150.	Heut' soll das große Flachsessen sein	128
198.	Die Islandfischer	170	232.	Hevenu shalom alejchem	204
15.	Die kleine Hex'	13	178.	Hey, Pippi Langstrumpf	150
61.	Die Tiroler sind lustig	52	191.	Himmel und Erde müssen vergeh'n	163
20.	Dornröschen	18	26./171.	Hoch soll er leben	23/143
98.	Drei Chinesen mit dem Kontrabass	81	211.	Hörst du die Regenwürmer husten	182
124.	Drei Gäns' im Haberstroh	103	78.	Hört ihr die Drescher	64
141.	Drunten im Unterland	120	70.	Hört, ihr Leut', und lasst euch sagen	57
188.	Du, du liegst mir im Herzen	160	47.	Hopp, hopp, hopp, Pferdchen, lauf Galopp	42
			3.	Hoppe, hoppe, Reiter	5

Nr.	Titel	Seite	Nr.	Titel	Seite
219.	I come from Alabama	190	241.	Rock my soul in the bosom of Abraham	213
73.	I fahr' mit der Post	59	86.	Rundadinella	71
120.	Ich bin ein Musikante	99	168.	Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind	141
65./167.	Ich geh' mit meiner Laterne	54/140	193.	Santa Lucia	165
187.	Ich ging durch einen grasgrünen Wald	159	183.	Sascha geizte mit den Worten	155
128.	Ich ging emol spaziere	107	223.	Scarborough Fair	194
206.	Ich kenne einen Cowboy	178	40.	Schlaf, Kindlein, schlaf	36
8.	Ich und du, Müllers Kuh	10	140.	Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein	118
87.	Ich war mal auf dem Dorfe	71	11.	Schneck' im Haus	11
209.	If you're happy and you know	180	17.	Schneeflöckchen, Weißröckchen	15
86.	Ihr lieben Brüder mein, Rundadinella	71	112.	Schön ist die Welt	92
185.	Il était un petit navire	157	192.	Schwesterlein, wann geh'n wir nach Haus?	164
181.	Im Frühtau zu Berge	154	200.	Seeräuber-Opa Fabian	172
36.	Im Märzen der Bauer	32	231.	Shalom chaverim	204
222.	In a cavern, in a canyon	193	225.	Should auld acquaintance be forgot	196
217.	In dem dunklen Wald von Paganowo	188	77.	Sitzt ein klein's Vöglein im Tannenbaum	63
10.	In die Schule muss ich geh'n	10	174.	Skip to my Lou	146
75.	In dolci júbilo	147	108.	Spannenlanger Hansel, nudeldicke Dirn'	88
30.	In einem kleinen Apfel	26	7.	Summ, summ, summ	9
16.	Ist ein Mann in Brunn' g'fallen	49	84.	Sur le pont d'Avignon	69
131.	Jetzt fängt das schöne Frühl' an	110	27.	Suse, liebe Suse	24
93.	Jetzt steigt Hampelmann	76	218.	Swanee River	189
96.	Jetzt fah'n wir übn' See	79	48.	Taler, Taler, du musst wandern	42
216.	Kalinka	187	81.	Tanz, Kindlein, tanz	66
132.	Kas und Brot	110	224.	Ten green bottles	195
110.	Kein schöner Land in dieser Zeit	65	207.	Tom Dooley	179
123.	Kennt ji all dat niije Leed	102	136.	Tonbandsalat	114
76.	Kindlein mein, schaf doch ein	62	22.	Trarira, der Sommer, der ist da	20
176.	Komm, lieber Mai	148	238.	Üsküdará gideriken	200
88.	Kommt ein Vogel geflogen	72	37.	Uhrenkanon	115
33.	Kuckuck, ruft's aus dem Wald	29	22.	Un poquito cantas	192
234.	Kumbayah my Lord	206	113.	Und in dem Schneegebirge	121
227.	La cucaracha	98	50.	Und wer im Januar geboren ist	44
66.	Laterne, Laterne, Sonne, Mond und Sterne	55	44.	Unsre Katz' hat Kätzchen g'habt	40
31.	Liebe Schwester, tanz mit mir	27	180.	Vem kan jagla	153
13.	Lied für schmutzige Finger	12	119.	Vinden dar	127
102.	Limu, limu, leimen	84	117.	Viva, viva, la musica	132
1.	Lirum, Larum, Löffelstiel	4	101.	Wacht auf	83
208.	London Bridge	119	62.	Ward ein Blümlein mir geschenket	52
226.	Londonderry Air	97	106.	Was haben wir Gänse für Kleider an?	87
67.	Martin ist ein frommer Mann	55	54.	Was macht der Fuhrmann?	47
99.	Mein Hut, der hat drei Ecken	8	22.	Was müssen das für Bäume sein	101
97.	Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad	80	51.	Weil heute dein Geburtstag ist	45
205.	Meine Tante aus Marokko	177	80.	Weißt du, wie viel Sternlein stehen	65
239.	Michael row the boat ashore	211	125.	Wenn der Topf hat nun ein Loch hat	104
15.	Morgens früh um sechs, kommt die kleine Hex'	13	13.	Wenn ich ein Vöglein wär'	68
214.	Morning has broken	185	52.	Wer hat die schönsten Schäfchen	45
179.	Musikanten musizieren	152	180.	Wer kann segeln ohne Wind	153
146.	Nun will der Lenz uns grüßen	124	107.	Wer will heißige Handwerker seh'n	88
68.	Nun wollen wir singen das Abendlied	56	29./162.	Wha'shail wo do with the drunken sailor	26/136
117.	Ode an die Freude	96	90.	Wideler, wideler, hinterm Städtele	73
19.	Oh, du lieber Augustin	17	24.	Widewidewer, wie heißt meine Putzhenne	22
222.	Oh, my darling Clementine	193	149.	Winde weh'n, so wie geh'n	127
219.	Oh, Susannah	190	130.	Winter ade	109
238.	Oh, when the saints	210	158./159.	Wir kommen an und gratulieren zum Geburtstag	133
164.	Oh, wie wohl ist mir am Abend	137	129.	Wollt ihr wissen	108
38.	Old Mac Donald had a farm	34	212.	Yankee Doodle	183
114.	Per Spelmann	93	49.	Zehn kleine Schokoküsse	43
45.	Petersilie, Suppenkraut	40	92.	Zeigt her eure Füßchen	75
178.	Pippi Langstrumpf	150	165.	Zogen einst fünf wilde Schwäne	138
213.	Red River Valley	184	119.	Zum Tanze, da geht ein Mäd'el	98
9.	Ringel, Ringel, Reihe	10	178.	Zwei mal drei macht vier	150
75.	Ri, ra, rutsch, wir fahren mit der Kutsch'	61	34.	Zwischen Berg und tiefem Tal	30

# CD-Index

Track	Titel	Liednummer	Track	Titel	Liednummer
1	Alle meine Entchen	4	45	Der Mond ist aufgegangen	85
2	Hänsel und Gretel	5	46	Ich war mal auf dem Dorfe	87
3	Hänschen klein	6	47	Wideler, wedeler, hinterm Städtle	90
	Alles neu macht der Mai	58	48	Ei, ei, ei, ihr Hühnerchen	91
4	Summ, summ, summ	7	49	Alle Vögel sind schon da	94
5	Backe, backe Kuchen	12	50	Grün, grün, grün sind alle meine Kleider	95
6	Lied für schmutzige Finger	13	51	Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad	97
7	Die kleine Hexe	15	52	Drei Chinesen mit dem Kontrabass	98
8	Schneeflöckchen, Weißröckchen	17	53	Mein Hut, der hat drei Ecken	99
9	Bruder Jakob	18		Ein Mops kam in die Küche	154
10	Oh, du lieber Augustin	19	54	Heut' kommt der Hans zurück	100
11	Das Häschen	20	55	Auf einem Baum ein Kuckuck saß	105
12	Ein Vogel wollte Hochzeit machen	21	56	Spannenlanger Hansel, nudeldicke Dirn'	108
13	Fuchs, du hast die Gans gestohlen	23	57	Es geht eine Zipfelmütze	109
14	Wieder wenn heißt meine Parthenne	24	58	Die Blümelein, sie schlafen	115
15	Happy Birthday	25, 175	59	Ich bin ein Musikante	120
	Hoch soll er leben	26, 171	60	Kennt ji all dat nije Leed	123
16	Suse, liebe Suse	27	61	Wenn der Topf aber nun ein Loch hat	125
17	Der Kuckuck und der Esel	28	62	Winter ade	130
18	What shall we do with the drunken sailor	29, 162	63	Der Sandmann ist da	134
19	In einem kleinen Apfel	30	64	Es tönen die Lieder	145
20	Ein Männlein steht im Walde	31	65	Winden drar (Winde weh'n, Schiffe geh'n)	149
21	Kuckuck, Kuckuck ruft's aus dem Wald	33	66	For he's a jolly good fellow	160
22	Zwischen Berg und tiefem Tal	34	67	Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind	168
23	Gestern Abend ging ich aus	35	68	Hejo, spanne den Wagen an	173
24	Im Märzen der Bauer	36	69	Skip to my Lou	174
25	Es tanzt ein Bi-Ba-Butzemann	37	70	Komm, lieber Mai	176
26	Old Mc Donald had a farm	38	71	Der Mai ist gekommen	177
27	Auf der Mauer, auf der Lauer	39	72	Im Frühtau zu Berge	181
28	Schlaf, Kindlein, schlaf	40	73	Sascha geizte mit den Worten	183
29	Auf unsrer Wiese gehet was	41	74	Brüderchen, komm tanz mit mir	186
30	Guten Abend, gut' Nacht	42	75	Quodlibet:	
31	Hopp, hopp, hopp, Pferdchen, lauf Galopp	47		- C-a-f-f-e	190
32	Taler, Taler, du musst wandern	48		- Himmel und Erde müssen vergeh'n	191
33	Zehn kleine Schokoküsse	49	76	Die Affen lasen durch den Wald	203
34	Und wer im Januar geboren ist	50	77	Ein Hase saß im tiefen Tal	204
35	Wer hat die schönsten Schäfchen	52	78	Cowboy Bill	206
36	Häschen in der Grube saß und schlief	53	79	Oh, Susannah (I come from Alabama)	219
37	Die Tiroler sind lustig	61	80	Hevenu shalom aleichem	232
	Kommt ein Vogel geflogen	88	81	Amazing Grace	233
38	Es war eine Mutter, die hatte vier Kinder (G-Dur / B-Dur)	64	82	Kumbayah my Lord	234
39	Ich geh' mit meiner Laterne	65, 167	83	Backwater Blues	236
40	Abend wird es wieder	71	84	Medley:	
41	Alle Leut' geh'n jetzt nach Haus	72		- Oh, when the saints	238
42	Kindlein mein, schlaf doch ein	76		- Michael row the boat ashore	239
43	Sitzt ein klein's Vöglein im Tannenbaum	77		- He's got the whole world	240
44	Weißt du, wie viel Sternlein stehen	80		- Rock my soul in the bosom of Abraham	241

### 3. Hoppe, hoppe Reiter

traditionell um 1800  
Bearb.: Michael Schäfer

2



Hop-pe, hop-pe Rei-ter, wenn er fällt, dann schreit er!



Fällt in den Ga-ben, fres-sen ihn die Ra-ben.





# 4. Alle meine Entchen

traditionell  
Bearb.: Michael Schäfer

Al - le mei - ne Ent - chen schwim-men auf dem See,

4

2

This system of musical notation is in 4/4 time. The treble clef staff contains the melody with lyrics: 'Al - le mei - ne Ent - chen schwim-men auf dem See,'. The bass clef staff contains a simple accompaniment. A '4' is written below the first measure of the bass staff, and a '2' is written above the second measure of the treble staff.

schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Was - ser,

This system continues the melody and accompaniment. The treble clef staff contains the melody with lyrics: 'schwim-men auf dem See, Köpf-chen in das Was - ser,'. The bass clef staff contains the accompaniment.



## 82. Es waren zwei Königskinder

Volkslied aus Westfalen, Niederrhein;  
M+T traditionell 18. Jh. zu einem westfäl. Text, der im Laufe des 19. Jh. zu dem hochdt. umgeformt wurde  
Bearb.: Michael Schäfer

The image shows the first two systems of a musical score for the song 'Es waren zwei Königskinder'. The first system contains the first line of the melody and bass line, with lyrics: '1. Es wa - ren zwei Kö - nigs - kin - der, die hat - ten ein - an - der so'. The second system contains the second line of the melody and bass line, with lyrics: 'konn - ten zu - sam - men nicht kom - men, — das —'. The score includes fingerings (1, 2, 3, 4, 5) and a large diagonal watermark reading 'Copyright 2005 by AMA Musikverlag'.

2. „Ach Liebster, könntest du schwimmen,  
so schwimm doch rüber zu mir!  
Drei Kerzen will ich anzünden,  
und die sollen leuchten dir,  
und die sollen leuchten dir.“
3. Das hört' ein falsches Nönnchen,  
die tat, als wenn sie schlief;  
sie tät die Kerzlein auslöschen,  
der Jüngling ertrank so tief,  
der Jüngling ertrank so tief.
4. Die Mutter ging nach der Kirche,  
die Tochter hielt ihren Gang.  
Sie ging so lang spazieren,  
bis sie den Fischer fand,  
bis sie den Fischer fand.
5. Ach Fischer, liebster Fischer,  
willst du verdienen groß' Lohn,  
so wirf dein Netz ins Wasser  
und fisch mir den Königssohn,  
und fisch mir den Königssohn!
6. Er warf das Netz ins Wasser,  
er ging bis auf den Grund;  
er fischte und fischte so lange,  
bis er den Königssohn fand,  
bis er den Königssohn fand.
7. Sie schloss ihn in ihre Arme  
und küsst' seinen bleichen Mund:  
Ach Mündlein, könntest du sprechen,  
so wär' mein jung' Herze gesund,  
so wär' mein jung' Herze gesund!
8. Sie schwang sich um ihren Mantel  
und sprang wohl in den See:  
Gut' Nacht, mein Vater und Mutter,  
ihr seht mich nimmermehr,  
ihr seht mich nimmermehr!
9. Da hört' man Glöcklein läuten,  
da hört' man Jammer und Not.  
Hier liegen zwei Königskinder,  
die sind alle beide tot,  
die sind alle beide tot!

# 189. Der, die, das

Text: Volker Ludwig/Arbeitsgruppe Sesamstraße  
Musik: Ingfried Hoffmann

© Volker Ludwig, Ingfried Hoffmann, Arbeitsgruppe Sesamstraße

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system contains the first two lines of the song. The second system contains the last two lines. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. Dynamics like 'v' (forte) and 'f' (piano) are used. A 'Fine' marking is present at the end of the second line.

Der, die, das. Wer, wie, was? Nie- so, wes- halb, wa- rum?

Wer nicht fragt, bleibt... dumm! Tau- send klei- ne Sa- chen, die gibt es ü-ber- all zu seh'n.



# 214. Morning has broken

Weihnachtslied aus Wales  
Bearb.: Michael Schäfer

1. Morn - ing has bro - ken like the first morn - ing,

1 2 3 5-4 5 3 2 3

5 3 1 2 4 1 2 3

black bird has spo - ken like the first bird.

1

1 5

Praise for the sing - ing, praise for the morn - ing,

2 5 4

2 4 1 3

praise for them spring - ing fresh from the world

2 3 2

1 2 4 5 2

2. I am the sunrise, warming the heavens,  
spilling my warm glow over the earth.  
Praise for the brightness of this new morning,  
filling my spirit with your great love.

3. Mine is a turning, mine is a new life,  
mine is a journey closer to you.  
Praise for sweet glimpse, caught in a moment,  
joy breathing deeply, dancing in flight.

# 220. Greensleeves

englisches Liebeslied, 16. Jh.  
Bearb.: Michael Schäfer

1. A - las my love — you do me wrong — to cast me off — dis -  
cour - teous ly; and I have lov - ed you so long; — de -  
light - ing in — your com - pa - ny. Green - sleeves — was

2. I have been ready at your hand,  
to grant whatever you would crave,  
I have both waded life and land  
your love and good-will for to have.  
If you intend thus to disdain,  
it does the more enrapture me,  
and even so, I still remain  
a lover in captivity.