

Alphabetisches Titelverzeichnis

Nr.	Titel	Seite
5.	Alle Jahre wieder	8
13.	Am Weihnachtsbaum die Lichter brennen	16
11.	Andachtsjodler	14
28.	Der Christbaum ist der schönste Baum	32
24.	Du lieber, heil'ger, frommer Christ	27
8.	Es ist ein Ros' entsprungen	12
23.	Fröhliche Weihnacht überall	26
31.	Galatumba	35
14.	Guten Abend, schön' Abend	17
2.	Ihr Kinderlein, kommet	5
20.	In einem kleinen Apfel	23
7.	Jingle Bells	10
3.	Joseph, lieber Joseph mein	6
25.	Kling, Glöckchen, klingelingeling	28
22.	Kommet, ihr Hirten	25
4.	Lasst uns froh und munter sein	7
9.	Leise rieselt der Schnee	13
15.	Les anges dans nos campagnes	15
16.	Malenkej jolotschke	19
12.	Melchior et Balthazar	15
30.	Morgen, Kinder, wird's was geben	34
1.	Morgen kommt der Weihnachtsmann	4
33.	O du fröhliche, o du selige	37
6.	O Tannenbaum	9
21.	Past three o'clock	24
17.	Still, still, still, weil's Kindlein schlafen will	20
19.	Stille Nacht	22
18.	Stille, stille, kein Geräusch gemacht	21
27.	Süßer die Glocken nie klingen	30
10.	W lesu rodilas jolotschka	14
26.	Was soll das bedeuten	29
32.	We wish you a merry Christmas	36
29.	Weihnacht, wie bist du schön	33

Copyright 2018 by AMA Musikverlag
Probeseiten
Michis Weihnachtsliederbuch für Cello

Hallo, liebe kleine und große Cellospieler,

ich freue mich, dass ihr zur Weihnachtszeit singen und musizieren wollt!

Weihnachten ist immer ein großes Fest mit Musik, und Gesang und Weihnachtslieder gehören dazu wie Plätzchen backen, Geschenke basteln und Tannenbaum schmücken.

Ihr könnt die Lieder allein oder mehrstimmig spielen. Im Anhang findet ihr Akkorde und Beispiele für die Begleitung auf der Gitarre und auf dem Klavier. So könnt ihr gemeinsam im Familien- und Freundeskreis musizieren. Die Begleitung kann variiert werden, indem ihr z. B. für die verschiedenen Strophen unterschiedliche Akkordbrechungen einsetzt.

Viel Freude beim Musizieren wünscht Euch

Euer Michi



1. Morgen kommt der Weihnachtsmann

M: aus Frankreich, 18. Jh.

T: Michael Schäfer, frei nach Hoffmann von Fallersleben (1798–1874)

Bearb.: Michael Schäfer

D G D A D A D

1. Mor - gen kommt der Weih - nachts - mann, kommt mit sei - nen Ga - ben:

D A D A D A D A

Trom - mel, Flo - te und Kla - vier, und 'ne Fie - del wünsch' ich mir,

D G D A D A D

weil ich ger - ne mu - si - zier' möcht' ich all das ha - ben.

2. Bring uns, lieber Weihnachtsmann,
viele schöne Dinge:
eine Kette für Mama,
neue Socken für Papa,
und für mich ein Liederbuch,
weil ich gerne singe.
3. Ja, du kennst uns ja unser'n Wunsch,
kennst ja uns're Herzen.
Können es erwarten kaum,
schmücken schon den Weihnachtsbaum,
hängen bunte Kugeln dran,
zünden an die Kerzen.



Die Melodie geht auf das französische Kinderlied „Ah! Vous dirai-je, maman“ zurück.
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) hat darüber 12 Variationen für Klavier geschrieben.

7. Jingle Bells

James Lord Pierpont (1822–1893)
Bearb.: Michael Schäfer

The image shows a musical score for the cello part of 'Jingle Bells'. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a cello line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The score includes lyrics and guitar chords (G, C, Am, D) written above the vocal line. The lyrics are: '1. Dash - ing through the snow in a one-horse o - pen sleigh, over the fields we go, laugh - ing all the way. Bells on bob - tail ring, mak - ing spi - rits bright, what fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to night, oh! Refr.: Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.' The cello part is written in bass clef with a key signature of one sharp and a time signature of 4/4. It includes a 'pizz.' (pizzicato) marking in the first system. A large diagonal watermark 'Copyright 2018 by AMA Musikverlag' is overlaid on the score.

1. Dash - ing through the snow in a one-horse o - pen sleigh,
over the fields we go, laugh - ing all the way.
Bells on bob - tail ring, mak - ing spi - rits bright, what
fun it is to ride and sing a sleigh - ing song to night, oh!
Refr.: Jin - gle bells, jin - gle bells, jin - gle all the way.

12. Melchior et Balthazar

aus Frankreich
Bearb.: Michael Schäfer

1. Mel - chi - or et Bal - tha - zar sont par - tis d'A - fri - que, sont par - tis d'A - fri - que.

Mel - chi - or et Bal - tha - zar sont par - tis d'A - fri - que a - vec le roi Gas - pard.

2. Ils sont tous les trois partis à la belle étoile,
à la belle étoile.
Ils sont tous les trois partis à la belle étoile
qui les a conduits.
3. Les bergers les ont suivis, jouant de la flûte,
jouant de la flûte.
Les bergers les ont suivis, jouant de la flûte
menant leur brebis.
4. Ils sont tous les trois venus, dedans une étable
dedans une étable.
Ils sont tous les trois venus, dedans une étable
qu'ils ont reconnue.



Melchior und Balthasar sind mit Kaspar aus Afrika gekommen.

Caspar, Melchior und Balthasar sind in der Bibelgeschichte die Weisen aus dem Morgenland. Sie folgten einem Stern, der sie nach Bethlehem zum Jesuskind geführt hat. Sie brachten Gold, Weihrauch und Myrrhe zur Krippe. Heute feiern wir am 6. Januar den Dreikönigstag. Die Kinder verkleiden sich als Heilige Drei Könige und ziehen als Sternsinger von Haus zu Haus, überbringen Segenswünsche und sammeln Spenden für Menschen in Not.